

Marco Berlanda // 1998

È supersonico questo ETR500 che mi porta da Milano a Roma in una tarda serata d'autunno. In successione

rapida scorrono il suburbano lombardo, una padana monotonia di grigioverdi e lo snodarsi serpentino del-

le gallerie appenniniche. Poi giù, fino a Orte, sfrecciando tra le civiltà che ci hanno fatto grandi. Poco più di quattro ore.

In un così breve volgere di tempo e di spazio sono trascorse mille umanità diverse che Marco Berlanda avrebbe saputo riprendere con quella genialità inconsapevole che gli è propria. Umanità che riempiono le tele di Berlanda, dirompendo sempre verso l'esterno, come a rifiutare la compressione della cornice. E l'equilibrio compositivo non è più affidato all'alternarsi dei vuoti e dei pieni, ma alla sapiente mescolanza dei toni, fungendo, quelli più decisi, da pungente contrappunto cromatico per sottolineare le palesi o occulte personalità sia del soggetto, sia dell'autore.

Non amo richiami dotti o citazioni di maniera. Non li apprezzerebbe neppure Marco Berlanda.

Sono, invece, intimamente convinto che possano essere misurate le analogie del sentire, le comuni sensibilità tra artisti (o tra uomini?) diversi. Ed è con questo metro che si può leggere, nell'arte di Marco Berlanda, non lo stereotipato linguaggio dei "naïves", ma il tenero lirismo di un uomo senza vincoli espressivi, non la rincorsa sterile verso emulazioni non perseguibili, ma la razionale consapevolezza di un linguaggio autonomo e, proprio per questo, suggestivo e piacevolmente godibile. 22.35. Stazione Termini, fine corsa.



francesco recco, 8/15

Marco Berlanda 98

"SENZA TITOLO" (FIGURA RELIGIOSA) - Puntasecca/bulino su lastra di zinco 118x149 mm. Tiratura numerata da 1 a 15 e firmata. Realizzata nel novembre 1998.

BERLANDA, Marco (Trento, 1932 - †2022)

Si dedica alla sua passione per la pittura solo dall'età di 43 anni, frequentando dello Studio Arti Visuali di Trento. Per due volte gli fu conferito il "Premio Nazionale Arti Naïves" fondato da Zavattini. Numerose le sue presenze in mostre personali e collettive in Italia e all'estero.

<https://www.cultura.trentino.it/Appuntamenti/Omaggio-a-Marco-Berlanda>