

# Piermario Dorigatti

(Trento, 1954)



Si forma alla Scuola d'Arte della sua città e nel 1989 si trasferisce a Milano, frequentando l'Accademia di Belle Arti di Brera e diplomandosi con il massimo dei voti, nel 1994.

Intraprende una intensa attività di incisore fin dal 1972, sperimenta ogni tecnica calcografica e la xilografia e anima il Circolo "La Finestra" di Trento, insegnando discipline pittoriche e tecniche grafiche fino al 1983. Tiene la cattedra di Incisione alle Accademie di R. Calabria, Frosinone, Bologna e Firenze e dal 2009 è docente dell'Accademia di Brera, a Milano.

Prima mostra al Palazzo Pretorio di Trento, nel 1982. L'ultima nella milanese Villa Clerici, nel 2025.

<https://www.tribune.com/artista-mostre-biografia/piermario-dorigatti/>

## Le presenze in mostra negli anni 2000...

(2000) "Nuovi temperamenti" - Milano, CH/Lugano e D/Ravensburg; (2001) Premio d'Arte Città di Lissone - MB/Lissone, Civica Galleria d'Arte Contemporanea; (2002) "Páginas desde Lombardia. Un Museo de Arte Contemporáneo" - Castell d'Aro, Castell de Benedormiens; Santa Pau, Sala Civica; Santa Susanna, Can Ratés (E); MN/Gazoldo degli Ippoliti, Museo d'Arte Moderna; (2003) "L'attualità del Caravaggio nelle opere di trenta artisti contemporanei" - Milano, Associazione Culturale Sasseti; Premio d'Arte Città di Bozzolo - MN/Bozzolo. Sala Civica; (2004) "Arte Contemporanea in Lombardia-Generazione Anni 50" - MN/Gazoldo degli Ippoliti, Museo d'Arte Moderna e VA/Gemonio, Civico Museo Floriano Bodini; "Bag Dead" - Trento, Associazione Culturale Orizzonti d'Europa - Spazio 27; (2005) "Gesto e colore" - NO/Oleggio, Palazzo Bellini; "Divino" - NO/Maggiara, Castello Conti; "Trasformazioni" - NO/Maggiara, Castello Conti; (2007) D/Hannover, Kunsthalle Faust; Bologna, ARTEFIERA (con Galleria Morone); Parigi, ARTPARIS (con Galleria Morone); Roma, Palazzo delle Esposizioni, nell'ambito di "Gold Market 2007"; (2008) "Sfacciatamente pittura" - Milano, Galleria Morone; "Le case dell'arte" - Milano, Classimobili; "Paraventi" - BG/Solza, Castello B. Colleoni; (2009) "Il meletto di Tolstoj" - Trento, Palazzo Roccabruna; "Paraventi" - GE/Chiavari, Galleria Busi; "ScomporrexFare" - Venezia, Galleria ADmore; "Die Damen und ihr Schatten" - D/Inzlingen, Galerie Altes Rathaus; UNA, Città del Messico; (2010) "Tolstoj" - Roma,

ContemporaryArte; "Il Fuoco, L'Ombra, La Morte. 9 incisori, 9 poeti" - Milano, La Casa della Poesia; Piacenza, Galleria Il Lepre; LC/Galbiate, Villa Bertarelli e Roma, Galleria della Biblioteca Angelica; "Cristo oggi" - PU/Fano, Palazzo De Cuppis, (2010); (2011) "Martiri" - Milano, Accademia Contemporanea; "Grande formato" - Piacenza, Galleria Il Lepre; "Piermario Dorigatti Opere" - Milano, Fondamenta SGR; "150 artisti per l'unità Italia" - IS/Rocchetta a Volturno, Museo di Arte Contemporanea; "Premio Maccagno 2011" - VA/Maccagno, Civico Museo Parisi Valle; (2012) "Maestri di Brera per l'unità d'Italia" - Milano, CRAB; "Sanatorium" - Trento, Palazzo Trentini; "Martiri" - Piacenza, Galleria Il Lepre; "Piermario Dorigatti. Pittore. Irrimediabilmente pittore" - TN/Villa Lagarina, Palazzo Libera; (2018) "Vicino. Non qui" - Trento, MART-Galleria Civica; (2019) "A tu per tu. Mauro De Carli / Piermario Dorigatti" - Trento, MART-Galleria Civica; "Il Bruco e la Farfalla" - Trento, MART, Palazzo delle Albere; (2021) Accademie & Dintorni - Milano, Galleria Antonio Battaglia; (2022) "Antica straniera" - Milano, Casa degli Artisti; "Fleisch" - Milano, Galleria Lorenzo Vatalaro; (2023) "Incolpevoli" - Milano, Isorropia HomeGallery, Basilica San Celso; "Incognita" - TN/Nomi, Granaio; "Solstizio" - Milano, Galleria Antonio Battaglia; (2024) "A5. Pittura a Brera" - Milano, Galleria Antonio Battaglia; "QuasiEden" - Milano, Galleria La Finestreria; (2025) "Innesti" - Milano, Galleria d'Arte Sacra dei contemporanei, Villa Clerici; "Segni e Sogni. Senza perdere la tenerezza" - Trento, Palazzo Trentini