



MUSEO ARTE
CONTEMPORANEA
CAVALESE

Piazzetta Rizzoli 1 | Tel. 0462 235416 | info@artecavalese.it | www.artecavalese.it

Rimani aggiornato con facebook e instagram: Centro Arte Contemporanea Cavalese



Comune di Cavalese
Assessorato alla Cultura

COMUNICATO STAMPA

MOSTRA

STANZE AMERICANE

Le stagioni del colore

ITALO BRESSAN FRANCO MARROCCO ALESSANDRO SAVELLI

A cura Flaminio Gualdoni

Il Museo d'Arte Contemporanea di Cavalese presenta una mostra dedicata interamente alla pittura e al colore. Si intitola *Stanze americane*, perché la costa est degli Stati Uniti e il culturalmente vicino Messico ne sono stati gli scenari – non solo fisici – primi. Ma dipana un filo d'esperienze che ha avuto svolgimenti ben più ampi, mentali più che geografici. Un filo d'esperienze, e di rapporti, che sono le vere *nourritures* della vicenda.

Italo Bressan, Franco Marrocco, Alessandro Savelli e, con loro, **Luigi Rossi**. Tre pittori e un organizzatore di cultura (e non solo) che la pittura la ama davvero. Bressan, Marrocco e Savelli sono esponenti esemplari dell'area pittorica che, giusto per indicare un quadro di riferimento che non voglia farsi definizione e affiliazione, può essere indicata secondo i codici della *Post-painterly abstraction* di Clement Greenberg e secondo quelli dell'*Abstraction lyrique* di Jean José Marchand: ambiti, entrambi, in cui i fattori di specifica identità espressiva dell'autore siano prevalenti sulle affinità, in seno a percorsi la cui appartenenza generazionale ha largamente provveduto a profilare come frutti di singolarità irripetibile. I tre naturalmente si conoscono e si stimano, anche se ognuno di essi ha ben chiaro quanto le occasioni della vita e le scelte singole hanno caratterizzato ciascuno dei tre percorsi. Né da quel momento, come un tempo si diceva, "fanno gruppo", perseguendo anzi le proprie strategie singolari: ma in ogni tappa di questo percorso si incontrano e incrociano il proprio fare, avendo conferma della propria e dell'altrui necessità.

La mostra, curata da **Flaminio Gualdoni**, è la prima di una serie di tre che la porteranno successivamente oltreoceano nella città di New York, e nasce grazie all'attiva collaborazione del Museo con l'Associazione PROMART di Trento, che ha favorito questa nuova opportunità espositiva attraverso la Fondazione Rossi di Nova Milanese dalla quale l'itinerario espositivo è patrocinato.

Mostra in collaborazione con



APERTURA: dal 19 dicembre 2021 al 9 gennaio 2022 tutti i giorni dalle ore 15.30 alle ore 19.30
Chiuso il lunedì e nelle festività del 25 dicembre e 1 gennaio

Dal 9 gennaio al 27 febbraio 2022 aperto il sabato e la domenica dalle ore 15.30 alle ore 19.30

Ingresso: Euro 2,00, gratuità minori di anni 16 e possessori di FIEMME GUEST CARD